

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение**  
**Астраханской области «Астраханский колледж арт-фэшн индустрии»**

---

**(ГАПОУ АО «Астраханский колледж арт-фэшн индустрии»)**

**РАССМОТРЕНО:**

на заседании  
методического совета  
ГАПОУ АО «Астраханский  
колледж арт-фэшн  
индустрии»

Протокол  
от 28.08.2024 №1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ГАПОУ АО  
«Астраханский колледж арт-  
фэшн индустрии»  
\_\_\_\_\_ Ж.А. Горячева

«04» сентября 2024г.  
М. П.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ «АКТУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**  
**ОФОРМЛЕНИЯ БРОВЕЙ И РЕСНИЦ»**

**Срок обучения:** 72 часа  
**Форма обучения:** очная

г. Астрахань, 2024 год

**Дополнительная профессиональная программа  
повышения квалификации  
«Актуальные технологии оформления бровей и ресниц»**

**1. Цели реализации программы**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

**2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения**

**2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации**

№ п/п	Содержание совершенствуемой или вновь формируемой компетенции
1	Предоставление косметических услуг по уходу за бровями и ресницами
2	Требования охраны и безопасности труда
3	Организация работы и менеджмент при выполнении услуг ухода за бровями и ресницами. Соблюдение санитарно-гигиенических норм; техники безопасности; охрана окружающей среды
5	Профессиональная коммуникация при выполнении услуг ухода за бровями и ресницами. Выяснение индивидуальных потребностей клиента, забота о клиенте.
6	Выполнение услуг по дизайну бровей и ресниц с учетом индивидуальных особенностей внешности клиента (подбор цвета и формы)
7	Окраска бровей и ресниц хной (биотатуаж)
9	Выполнение услуг ламинирования бровей и ресниц
10	Выполнение услуг по архитектуре бровей
11	Демонстрация и контроль качества услуг архитектуры и биотатуажа бровей; ламинирования бровей и ресниц

Программа разработана в соответствии с:

- профессиональными стандартами: «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг» (утвержден приказом Минтруда России от 22 декабря 2014 г. № 1069н); «Специалист по предоставлению визажных услуг» (утвержден приказом Минтруда России от 22 декабря 2014 г. N 1080н).

К освоению программы допускаются лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

Программа рекомендована косметологам, парикмахерам, визажистам, стилистам, имиджмейкерам; бровистам, лашмейкерам; мастерам перманентного макияжа и художественной татуировки. Для освоения программы необходимо знать строение придатков кожи; типы лица; особенности пропорций и черт лица; колористические типы внешности; владеть техникой окрашивания бровей и ресниц перманентным красителем; коррекции бровей пинцетом.

**2.2 Требования к результатам освоения программы**

В результате освоения дополнительной профессиональной программы у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 2.1. программы.

В результате освоения программы слушатель должен

**знать:**

- стандарты и нормативные документы, регулирующие оказание услуг в области косметического ухода за внешностью;
- законодательное регулирование и основы предпринимательства в индустрии красоты;
- санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию и содержанию рабочего места;
- правила оказания первой помощи;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
- состав и свойства косметических средств и используемых материалов;
- нормы расхода косметических средств и используемых материалов;
- признаки аллергических реакций;
- пропорции лица;
- особенности черт лица;
- архитектуру бровей; принципы построения разметки
- технологии применения хны для окрашивания (биотатуажа) бровей, окрашивания ресниц; показания и противопоказания;
- технологии ламинирования бровей и ресниц;
- колористические типы внешности, формы лица и формы бровей;
- визуальные эффекты при изменении формы и цвета бровей и ресниц;
- сочетаемость различных процедур дизайна бровей и ресниц.

**уметь:**

- выполнять услуги по дизайну бровей и ресниц в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Специалист по предоставлению визажных услуг»;
- выполнять услуги архитектуры бровей с соблюдением технологий; требований санитарии гигиены, безопасности и профессиональной этики;
- выполнять услуги окрашивания ресниц и бровей хной с учетом технологии;
- подбирать и согласовывать с потребителем услуги ламинирования бровей и ресниц;
- выполнять услуги ламинирования бровей и ресниц с соблюдением технологии;
- консультировать потребителей по всем вопросам ухода за бровями и ресницами в домашних условиях;
- выполнять и контролировать все этапы технологических процессов дизайна бровей и ресниц;
- выполнять услуги по дизайну бровей и ресниц с учетом эстетических потребностей клиента в соответствии с его пожеланиями, направлениями моды и с учетом его индивидуальных особенностей.

### **3. Содержание программы**

Категория слушателей: лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Трудоемкость обучения: 72 академических часа.

Форма обучения: очная.

#### **3.1. Учебный план**

№	Наименование модулей	Всего, ак. час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Предпринимательство в индустрии красоты	2	2			
2.	Модуль 2. Охрана труда и гигиена на производстве	4	3		1	зачет
3.	Модуль 3. Профессиональная этика и культура обслуживания	2	2			
4.	Модуль 4. Материаловедение	6	6			
5.	Модуль 5. Анатомические основы дизайна бровей и ресниц	5	4		1	зачет
6.	Модуль 6. Ламинирование ресниц и бровей	14	2	11	1	зачет
7.	Модуль 7. Архитектура бровей	20	10	9	1	зачет
8.	Модуль 8. Окрашивание бровей и ресниц хной	10		9	1	зачет
9.	Модуль 9. Оформление бровей	5		4	1	зачет
10.	Итоговая аттестация	4			4	ДЭ
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>29</b>	<b>33</b>	<b>10</b>	

### 3.2. Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, ак. час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль	

1	2	3	4	5	6	7
<b>1.</b>	<b>Модуль 1. Предпринимательство в индустрии красоты</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
1.1.	Типы предпринимательства Законодательное регулирование отрасли Рынок индустрии красоты	2	2			
<b>2.</b>	<b>Модуль 2. Охрана труда и гигиена на производстве</b>	<b>4</b>	<b>3</b>		1	<b>Зачет</b>
2.1	Требования охраны труда и техники безопасности	2	2			
2.2	Правила оказания первой помощи гражданам	1	1			
<b>3.</b>	<b>Модуль 3. Профессиональная этика и культура обслуживания</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
3.1.	Психологические основы общения	1	1			
3.2.	Конфликтология и ее роль в трудовой деятельности	1	1			
<b>4.</b>	<b>Модуль 4. Материаловедение</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			
4.1.	Средства используемые в косметической промышленности	2	2			
4.2.	Определение косметического средства. Номенклатура косметических ингредиентов, директивы. Список ингредиентов. Сенсорный эффект косметического средства.	2	2			
4.3.	Поверхностно-активные вещества Основные виды косметических эмульсий. Гелеобразователи и гели. Эмоленты. Отдушки. Консерванты. Красители и пигменты. Антиоксиданты. Витамины. Растительные экстракты. Эфирные масла. Увлажняющие	2	2			

<b>5.</b>	<b>Модуль 5. Анатомические и колористические основы дизайна бровей и ресниц</b>	<b>5</b>	<b>4</b>		<b>1</b>	<b>зачет</b>
5.1.	Линии гармонии лица	2	2			
5.2.	Коррекция формы, пропорций и черт лица	2	2			
5.3.	Промежуточная аттестация	1			1	
<b>6.</b>	<b>Модуль 6. Ламинирование ресниц и бровей</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>зачет</b>
6.1.	Процедура лэш-ап. Инструменты и средства для ламинирования	2	2			
6.2.	Показания и противопоказания	1	1			
6.3.	Техника ламинирования ресниц	7		7		
6.4.	Техника ламинирования бровей	4		4		
6.5.	Промежуточная аттестация	1			1	
<b>7.</b>	<b>Модуль 7. Архитектура бровей</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>зачет</b>
7.1.	Инструменты для архитектуры бровей	5	5			
7.2.	Правила построения брови. Разметка	9	5	4		
7.3.	Исправление ошибок коррекции бровей	5		5		
7.4.	Промежуточная аттестация	1			1	
<b>8.</b>	<b>Модуль 8. Окрашивание бровей и ресниц хной</b>	<b>10</b>		<b>9</b>	<b>1</b>	<b>зачет</b>
8.1.	Технология окрашивания бровей хной (биотатуаж), окрашивания ресниц хной.	9		9		
8.2.	Промежуточная аттестация	1			1	
<b>9.</b>	<b>Модуль 9. Оформление бровей</b>	<b>5</b>		<b>4</b>	<b>1</b>	<b>зачет</b>
9.1.	Дизайн бровей (архитектура, коррекция, окрашивание): практическая отработка	4		4		
9.2.	Промежуточная аттестация	1			1	
<b>10.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>4</b>				
10.1	Демонстрационный экзамен	4			4	<b>ДЭ</b>

ИТОГО:	72	29	33	10	
--------	----	----	----	----	--

### Календарный учебный график

№	Наименование дисциплин, курсов, модулей, практик	Период	Количество часов	Количество календарных дней
1.	Модуль 1. Предпринимательство в индустрии красоты	Календарное распределение сроков обучения определяется на основе приказа о зачислении слушателей на обучение и утверждается отдельно для каждой учебной группы	2	0,4
2.	Модуль 2. Охрана труда и гигиена на производстве		4	0,6
3.	Модуль 3. Профессиональная этика и культура обслуживания		2	0,4
3.	Модуль 4. Материаловедение		6	1
4.	Модуль 5. Анатомические и колористические основы дизайна бровей и ресниц		5	0,8
5.	Модуль 6. Ламинирование ресниц и бровей		14	2,4
6.	Модуль 7. Архитектура бровей		20	3,4
7.	Модуль 8. Окрашивание бровей и ресниц хной		10	1,6
8.	Модуль 9. Оформление бровей		5	0,8
10.	Итоговая аттестация		4	0,6
	<b>Итого</b>		<b>72</b>	<b>12</b>

### 3.3. Учебная программа

#### Модуль 1. Предпринимательство в индустрии красоты.

Тема 1.1. Лекция. Типы предпринимательства. Законодательное регулирование отрасли. Рынок индустрии красоты.

#### Модуль 2. Охрана труда и гигиена на производстве.

Тема 2.1. Лекция. Требования охраны труда и техники безопасности

Тема 2.2. Лекция. Правила оказания первой помощи гражданам

### **Модуль 3. Профессиональная этика и культура обслуживания**

Тема 3.1. Лекция. Психологические основы общения

Тема 3.2. Лекция. Конфликтология и ее роль в трудовой деятельности

### **Модуль 4. Материаловедение**

Тема 4.1. Лекция. Средства используемые в косметической промышленности

Тема 4.2. Лекция. Определение косметического средства. Номенклатура косметических ингредиентов, директивы. Список ингредиентов. Сенсорный эффект косметического средства.

Тема 4.3. Лекция. Поверхностно-активные вещества Основные виды косметических эмульсий. Гелеобразователи и гели. Эмоленты. Отдушки. Консерванты. Красители и пигменты. Антиоксиданты. Витамины. Растительные экстракты. Эфирные масла. Увлажняющие

### **Модуль 5. Анатомические и колористические основы дизайна бровей и ресниц**

Тема 5.1. Линии гармонии лица.

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Понятие и схема расположения линий гармонии.
- Учет линий гармонии при оформлении бровей.

Тема 5.2. Коррекция формы, пропорций и черт лица.

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Выбор формы бровей в зависимости от формы лица.
- Коррекция пропорций и черт лица при оформлении бровей.

### **Модуль 6. Ламинирование ресниц и бровей**

Тема 6.1. Процедура лэш-ап

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Инструменты и приспособления для ламинирования.
- Составы для ламинирования.

Тема 6.2. Показания и противопоказания

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Показания к процедуре ламинирования
- Противопоказания к процедуре ламинирования
- Сочетание процедуры ламинирования с другими видами ухода за бровями и ресницами.

Тема 6.3. Техника ламинирования ресниц.

Практическое занятие. План проведения занятия:

- 1) обезжиривание кожи;
- 2) фиксация нижних ресниц;
- 3) наложение валика;
- 4) техника выкладки ресниц на валик;
- 5) нанесение, экспозиция и снятие составов для ламинирования.

Тема 6.4. Техника ламинирования бровей.

Практическое занятие. План проведения занятия:

- 1) обезжиривание кожи;
- 2) укладка бровей;
- 3) нанесение, экспозиция и снятие составов для ламинирования.

Тема 6.5. Промежуточная аттестация. Зачет. Практическая оценка навыков по теме: Техника ламинирования бровей.



## **Модуль 7. Архитектура бровей**

Тема 7.1. Инструменты для архитектуры бровей.

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Инструменты для измерения и создания разметки бровей (линейка, циркуль Леонардо);
- Приспособления для нанесения разметки (броу нить, броу паста, белый карандаш)

Тема 7.2. Правила построения брови. Разметка

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Пропорции «золотого сечения».
- Учет индивидуальных особенностей и модных тенденций при выполнении архитектуры бровей.

Практическое занятие. План проведения занятия:

- 1) освоение техники нанесения разметки. Проведение замеров.
- 2) практическая отработка техники архитектуры бровей.

Тема 7.3. Исправление ошибок коррекции бровей

Практическое занятие. План проведения занятия:

- 1) анализ типичные ошибки коррекции бровей (нарушение размера, формы, пропорций и расположения; нарушение линий гармонии; асимметрия); рассмотрение примеров;
- 2) исправление ошибок коррекции при помощи техники архитектуры бровей.

Тема 7.4. Промежуточная аттестация. Зачет. Практическая оценка навыков по теме: Правила построения брови. Разметка

## **Модуль 8. Окрашивание бровей и ресниц хной**

Тема 8.1. Основы колористики: правила подбора цвета в зависимости от цветового типа клиента.

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Учет цветотипа клиента при выборе оттенка краски.
- Учет контрастности внешности при выборе интенсивности окрашивания.

Тема 8.2. Обзор средств для окрашивания бровей, их классификация и сравнение.

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Виды и классификация красителей для бровей и ресниц.
- Техника безопасности при окрашивании бровей; средства и приспособления для защиты кожи, проведение аллергической пробы; действия при попадании красителей в глаза.

Тема 8.3. Технология работы с хной для окрашивания бровей.

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Технология использования хны для окрашивания ресниц.
- Биотатуаж бровей хной.

Тема 8.4. Технология окрашивания бровей и ресниц хной.

Практическое занятие. План проведения занятия:

- 1) проведение аллергической пробы;
- 2) отработка техники окрашивания бровей и ресниц хной: приготовление, аккуратное и равномерное нанесение хны; выдержка экспозиции; качественное удаление хны;
- 3) прокрашивание кожи при биотатуаже бровей хной. Нанесение карамельного слоя;
- 4) демонстрация результата окрашивания клиенту; рекомендации по длительному сохранению эффекта биотатуажа бровей хной.

Тема 8.5. Промежуточная аттестация по модулю. Зачет. Практическая оценка навыков по теме: Технология окрашивания бровей и ресниц хной.

## **Модуль 9. Оформление бровей**

Тема 9.1. Дизайн бровей (архитектура, коррекция, окрашивание): практическая отработка

Практическое занятие. План проведения занятия:

- 1) обсуждение с клиентом формы бровей, техники коррекции;
- 1) архитектура бровей;
- 2) коррекция бровей выбранным способом;
- 3) окрашивание бровей хной;
- 4) демонстрация результата клиенту; рекомендации по уходу за бровями и ресницами в домашних условиях..

#### **4. Организационно-педагогические условия реализации программы**

##### **4.1. Материально-технические условия реализации программы**

Материально-техническое оснащение рабочих мест преподавателя программы и слушателя программы отражено в приложении к программе.

##### **4.2. Учебно-методическое обеспечение программы**

- техническое описание компетенции;
- комплект оценочной документации по компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы и т.д.

##### **4.3. Кадровые условия реализации программы**

Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, соответствует преподаваемой дисциплине.

Дополнительное профессиональное образование на базе среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена) или высшего образования (бакалавриата) - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемой дисциплине.

При отсутствии педагогического образования - дополнительное профессиональное образование в области профессионального образования и (или) профессионального обучения; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства. Наличие документа об обучении по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года.

#### **5. Оценка качества освоения программы**

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей (разделов, дисциплин) программы и проводится в виде зачетов и (или) экзаменов. По результатам любого из видов итоговых промежуточных испытаний, выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено») или четырех балльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Итоговая аттестация проходит в форме демонстрационного экзамена.

Баллы за выполнение заданий демонстрационного экзамена выставляются в соответствии со схемой начисления баллов, приведенной в Контрольно-оценочных материалах. Необходимо осуществить перевод полученного количества баллов в оценки

«отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Перевод баллов в оценку осуществляется в соответствии с таблицей:

Максимальный балл	«2»	«3»	«4»	«5»
Отношение полученного количества баллов к максимально возможному (в процентах)	0,00%-19,99 %	20,00%-39,99%	40,00%-69,99%	70,00%-100,00%

Приложение к дополнительной профессиональной  
программе повышения квалификации  
«Актуальные технологии оформления бровей и ресниц»  
**Материально-техническое оснащение рабочих мест преподавателя программы  
и слушателя программы**

Материально-техническое оснащение рабочего места преподавателя программы:

Вид занятий	Наименование помещения	Наименование оборудования	Количество	Технические характеристики, другие комментарии (при необходимости)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Лекции, тестирование	Аудитория лекционная	Стол преподавателя	1	Офисный (1400X650X750)
		Стул преподавателя	1	Офисный/школьная (1200X650X750X) Офисный со спинкой; сиденье из кожзама, ткани или пластика
		Телевизор/проектор	1	
		Ноутбук	1	
		Флипчарт/магнитная доска	1	С принадлежностями
		Урна для отходов	1	Офисная корзина
		Практические занятия	Аудитория практических занятий (лаборатория)	
		Стол преподавателя	1	Офисный (1400X650X750)
		Стул преподавателя	1	Офисный/школьная (1200X650X750X) Офисный со спинкой; сиденье из кожзама, ткани или пластика
		Телевизор	1	
		Ноутбук	1	
		Флипчарт/магнитная доска	1	
		Урна для отходов	1	Офисная корзина

Материально-техническое оснащение рабочего места слушателя программы:

Вид занятий	Наименование помещения	Наименование оборудования	Количество	Технические характеристики, другие комментарии (при необходимости)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Лекции, тестирование	Аудитория лекционная	Стол/парта	1 на 2 слушателей	Офисный/школьная (1200X650X750X)
		Стул	1 на 1 слушателя	Офисный со спинкой; сиденье из кожзама, ткани

				или пластика
Практические занятия	Аудитория практических занятий (лаборатория)			
		Кушетка	1 на 1 р. место	Косметологическая (195X65)
		Стул косметолога	1 на 1 р. место	Стул на колесах со спинкой и регулируемой высотой
		Столик косметический	1 на 1 р. место	Столик с тремя полками, на колесах
		Столик/тележка для стерилизации	1 на аудиторию	Металлическая или пластиковая, 2-3 полки
		Стол для косметики и расходных материалов	2 на аудиторию	Офисный (1400X650X750X)
		Шкаф/витрина для косметики и инструментов	1 на аудиторию	Запирающийся; 5-6 полок
		Лампа-лупа	1 на 1 р. место	5 диоптрий; на штативе или струбцине
		Стерилизатор термический	1 на аудиторию	Сухожаровый шкаф
		Облучатель бактерицидный	1 на аудиторию	Закрытого типа
		Стул для клиента	1 на 1 р. место	Офисный со спинкой; сиденье из кожзама, ткани или пластика
		Урна	1 на 1 р. место	Офисная корзина
		Бак для отходов	2 на аудиторию	Пластиковый с крышкой, 250 л