

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Астраханской области «Астраханский колледж арт-фэшн индустрии»
(ГАПОУ АО «Астраханский колледж арт-фэшн индустрии»)

РАССМОТРЕНО:

на заседании
методического совета
ГАПОУ АО «Астраханский
колледж арт-фэшн
индустрии»

Протокол
от 28.08.2024 №1

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАПОУ АО
«Астраханский колледж арт-
фэшн индустрии»
Ж.А. Горячева



«04» сентября 2024г.

М. П.

ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ
ПО ПРОФЕССИИ «ВИЗАЖИСТ»

Срок обучения: 144 часа

Форма обучения: очная

г. Астрахань, 2024

Основная программа профессионального обучения по профессии «Визажист»

1. Цели реализации программы

Программа профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих направлена на обучение лиц, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего.

Обучение визажистов является основной задачей программы. Будут изучены как общепрофессиональные дисциплины – от истории моды до основ физиологии кожи лица, так и специальные предметы. Слушатели подробно познакомятся с косметологией в визаже, освоят современные техники макияжа, фейс-арта, боди-арта, научатся создавать индивидуальный образ, максимально соответствующий запросам конкретного клиента.

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Программа разработана в соответствии с:

Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.12.2020 №44 «Об утверждении санитарных правил СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг»

Федеральный закон «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» от 30.03.1999 №52-ФЗ (последняя редакция).

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.12.2014 №1080н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по предоставлению визажных услуг»

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».

К освоению программы допускаются лица, не имеющие образования. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

Наименование квалификации: Визажист

Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

2.2 Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

Психологию общения и профессиональная этику визажиста

Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя

Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов

Состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов

Нормы расхода парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов

Анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков

Колористические типы внешности и формы лица

Основы композиции и рисунка

Технология демакияжа лица

Техники коррекции бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити

Основы колористики и стиля

Технология перманентного окрашивания бровей

Технология перманентного, полуперманентного окрашивания ресниц

Технология окрашивания бровей и ресниц с применением хны

Состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении салонных видов макияжа

Нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа

Изобразительные средства макияжа и правила их применения

Основы колористики и стиля

Направления моды в визажном искусстве

Техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, возрастного

Нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов

Изобразительные средства макияжа и правила их применения

Направления моды в визажном искусстве

Техники нанесения дневного, вечернего, возрастного макияжа

Правила оказания первой помощи

Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметологические услуги

уметь:

Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности

Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов

Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места

Определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности

Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации

Подбирать индивидуальную форму бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента

Соблюдать технологию демакияжа лица

Выполнять коррекцию бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити

Обсуждать с клиентом качество выполнения услуги

Производить расчет стоимости оказанной услуги

Подбирать краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц

Проводить тест на аллергическую реакцию кожи

Соблюдать технологию демакияжа лица

Выполнять перманентное, полуперманентное окрашивание бровей и ресниц в соответствии с технологией

Выполнять окрашивание бровей и ресниц с применением хны в соответствии с технологией

Выполнять снятие перманентной туши

Соблюдать технологию демакияжа лица

Соблюдать техники нанесения салонного макияжа: вечернего, свадебного, возрастного

Разъяснять и обосновывать клиенту необходимость изменений внешности

Подбирать профессиональную косметику в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента

Демонстрировать приемы салонного макияжа

3. Содержание программы

Категория слушателей: лица, не имеющие свидетельства о профессии рабочего/должности служащего.

Трудоемкость обучения: 144 академических часов.

Форма обучения: очная.

3.1 Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практич. и лаборатор. занятия	промеж. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.1.	Модуль 1. История косметики и макияжа	4	3	-	1	Зачет
1.2.	Модуль 2. Основы физиологии кожи лица	10	9	-	1	Зачет
1.3.	Модуль 3. Материаловедение	10	9	-	1	Зачет
1.4.	Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности	4	3		1	Зачет
1.5.	Модуль 5. Моделирование, коррекция и окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник	34	8	24	2	Зачет

1.6.	Модуль 6. Выполнение салонного макияжа	60	6	52	2	Зачет
1.7	Модуль 7. Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях	14	6	6	2	Зачет
1.8.	Квалификационный экзамен: - проверка теоретических знаний; - практическая квалификационная работа (демонстрационный экзамен)	8	-	-	8	Тест ДЭ
	ИТОГО:	144	44	82	18	

3.2 Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практич. и лаборатор. занятия	промеж. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.1	Модуль 1. История косметики и макияжа	4	3		1	Зачет
1.1.1	Истоки возникновения. Развитие.	2	2	-	-	
1.1.2.	Макияж в современном мире.	1	1	-	-	
1.1.3	Промежуточный контроль	1	-	-	1	Зачет
1.2	Модуль 2. Основы физиологии кожи лица	10	9	-	1	Зачет
1.2.1	Структура кожи. Эпидермис. Дерма. Подкожно-жирования	2	2			

	клетчатка.					
1.2.2	Заболевания кожи.	2	2			
1.2.3	Правила ухода за кожей лица.	2	2			
1.2.4	Изучение анатомии кожи клиента. Формирование комплекса услуг для клиента в соответствии с его потребностями и состоянием здоровья	3	3			
1.2.5	Промежуточный контроль	1			1	Зачет
1.3	Модуль 3. Материаловедение	10	9		1	Зачет
1.3.1	Психология общения и профессиональная этика визажиста. Средства используемые в косметической промышленности	2	2			
1.3.2	Состав и свойства декоративной косметики. Нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов	3	3			
1.3.3	Номенклатура косметических ингредиентов, директивы.	2	2			
1.3.4	Список ингредиентов. Сенсорный эффект косметического средства	2	2			
1.3.5	Промежуточный контроль	1			1	Зачет
1.4	Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности	4	3		1	Зачет
1.4.1	Требования охраны труда и техники безопасности	2	2			
1.4.2	Правила оказания первой	1	1			

	помощи гражданам					
1.4.3	Промежуточный контроль	1			1	Зачет
1.5.	Модуль 5. Моделирование, коррекция и окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник	34	8	24	2	Зачет
1.5.1.	Организация рабочего места специалиста по уходу за бровями, ресницами.	2	2			
1.5.2.	Линии гармонии лица. Коррекция формы, пропорций и черт лица. Подбор индивидуальной формы бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента	6	2	4		
1.5.3.	Архитектура бровей	6	2	4		
1.5.4.	Процедура лэш-ап. Инструменты и средства для ламинирования. Показания и противопоказания	8	2	6		
1.5.5.	Техника ламинирования бровей	6		6		
1.5.6.	Окраска бровей и ресниц (красителем), биотатуаж, коррекция формы бровей.	2		2		
1.5.7.	Современные технологии по уходу за бровями и ресницами	2		2		
1.5.8.	Промежуточный контроль	2			2	Зачет
1.6.	Модуль 6. Выполнение салонного макияжа	60	12	44	2	Зачет
1.6.1.	Организация рабочего места визажиста.	6	2	4		
1.6.2.	Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя. Состав и свойства декоративной косметики	6	2	2		

1.6.3.	Выполнение техники демакияжа кожи лица.	4	1	3		
1.6.4.	Техника выполнения дневного макияжа.	6	1	5		
1.6.5.	Техника выполнения офисного макияжа.	6	1	5		
1.6.6.	Техника выполнения вечернего макияжа.	6	1	5		
1.6.7.	Техника выполнения свадебного макияжа.	6	1	5		
1.6.8.	Техника выполнения возрастного макияжа.	6	1	5		
1.6.9.	Техника выполнения мужского макияжа	6	1	5		
1.6.10.	Техника выполнения тематического макияжа	6	1	5		
1.6.11.	Промежуточный контроль	2			2	Зачет
1.7.	Модуль 7. Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях	14	6	6	2	Зачет
1.7.1.	Колористические типы внешности и формы лица. Изобразительные средства макияжа и правила их применения	6	4	2		
1.7.2.	Направления моды в визажном искусстве. Техники нанесения дневного, вечернего, возрастного макияжа	6	2	4		
1.7.3.	Промежуточный контроль	2			2	Зачет
1.8.	Квалификационный экзамен: - проверка теоретических знаний; - практическая квалификационная работа (демонстрационный экзамен)	8			8	

1.8.1.	- проверка теоретических знаний;	1			1	Тест
1.8.2.	- практическая квалификационная работа (демонстрационный экзамен)	7			7	ДЭ
ИТОГО:		144	50	76	18	

Календарный учебный график

№	Наименование дисциплин, курсов, модулей, практик	Период	Количество часов	Количество календарных дней
		Календарное распределение сроков обучения определяется на основе приказа о зачислении слушателей на обучение и утверждается отдельно для каждой учебной группы		
1.1.	Модуль 1. История косметики и макияжа		4	0,6
1.2.	Модуль 2. Основы физиологии кожи лица		10	1,6
1.3.	Модуль 3. Материаловедение		10	1,6
1.4.	Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности		4	0,7
1.5.	Модуль 5. Моделирование, коррекция и окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник		34	4,7
1.6.	Модуль 6. Выполнение салонного макияжа		60	5
1.7.	Модуль 7. Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях		14	5
1.8.	Квалификационный экзамен		8	1
Итого:			144	24

3.3. Учебная программа

Модуль 1. История косметики и макияжа

Тема 1.2. Лекция. Истоки возникновения. Развитие.

Тема 1.3. Макияж в современном мире.

Промежуточная аттестация по модулю.

Тестирование по темам.

Модуль 2. Основы физиологии кожи лица

Тема 2.1. Лекция. Структура кожи.

- Строение и слои кожи.
- Функции кожи, свойства кожи.
- Строение эпидермиса, дермы, гиподерм.
- Придатки (дериваты) кожи, строение, функции, свойства.
- Тестирование типов кожи

Практическое занятие.

- Заполнить диагностическую карту клиента.
- Подготовить модель/клиента к процедуре.
- Провести тестирование кожи с использованием тестов и лампы-лупы.
- Выявить показания и противопоказания к процедурам.
- Внести данные тестирования в стандартную диагностическую карту.
- Предложить комплекс услуг в соответствии с типом и состоянием кожи.
- Предложить домашний уход клиенту
- Провести заключительные работы по уборке рабочего места.

Тема 2.2. Лекция. Заболевания кожи. Правила ухода за кожей лица.

Тема 2.3. Изучение анатомии кожи клиента. Формирование комплекса услуг для клиента в соответствии с его потребностями и состоянием здоровья

Промежуточная аттестация по модулю.

Тестирование по темам

Модуль 3. Материаловедение

Тема.3.1. Лекция. Психология общения и профессиональная этика визажиста.

Тема 3.2. Лекция. Средства используемые в косметической промышленности.

- Классификация косметических изделий.
- Активные ингредиенты косметических средств.
- Соответствие компонентов косметики проблеме клиента.

Практическое занятие.

- Провести анализ косметических средств по случайному выбору
- Провести предварительные работы по подготовке рабочего места.
- Подобрать косметические средства по выявленным косметическим дефектам.
- Провести анализ активных ингредиентов косметических средств.
- Заполнить диагностическую карту
- Провести заключительные работы по уборке рабочего места.

Промежуточная аттестация по модулю.

Зачет по модулю. Тестирование по темам:

Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности

Тема 1.3.1. Особенности техники безопасности в косметическом кабинете

Лекция.

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.12.2020 № 44 "Об утверждении санитарных правил СП 2.1.3678-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг"

Техника безопасности для визажиста

Правила оказания первой помощи до медицинской помощи.

Схема действий при наступлении чрезвычайных ситуаций.

Тема 1.3.2. Основные регламентирующие документы. Инструкция по охране и безопасности труда.

Практическое занятие.

Подготовить инструкцию по ТБ и ОТ

Тема 1.3.3. Промежуточная аттестация по модулю.

Тестирование по темам: техника безопасности в кабинете визажиста, основные регламентирующие документы.

Модуль 5. Моделирование, коррекция и окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник

Тема 5.1. Организация рабочего места специалиста по уходу за бровями, ресницами.

Тема 5.2. Линии гармонии лица. Коррекция формы, пропорций и черт лица. Подбор индивидуальной формы бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента

Тема 5.3. Коррекция бровей (пинцет).

Лекция.

- Правила коррекции бровей (пинцетом).
- Показания и противопоказания к процедуре.

Практическое занятие.

Провести коррекцию бровей (пинцетом)

- Подготовить рабочее место.
- Подготовить клиента к процедуре.
- Выполнить обработку контактной зоны.
- Нанести маркировку бровей в соответствии с пожеланиями клиента.
- Удалить лишние волоски.
- Нанести защитное средство.
- Дать рекомендации на дом.

Тема 5.4. Процедура лэш-ап.

Инструменты и средства для ламинирования. Показания и противопоказания

Техника ламинирования бровей

Современные технологии по уходу за бровями и ресницами.

Тема 5.5. Техника ламинирования бровей

Проведение демонстрации и практического занятия по теме: Современные технологии по уходу за бровями и ресницами

Тема 5.6 . Окраска бровей и ресниц (красителем), коррекция формы бровей. Технология выполнения.

Окраска бровей краской. Лекция.

- Обзор косметической продукции и методов для окрашивания и коррекции бровей

- Правила окрашивания бровей. Расходные материалы.
- Показания и противопоказания к окрашиванию бровей.
- Формы лица.
- Разновидности коррекции бровей (пинцет).
- Технология коррекции бровей.

Практическое занятие.

Окрасить брови

- Подготовить рабочее место.
- Подготовить модель/клиента к процедуре.
- Провести тестирование кожи.
- Выполнить защиту кожи.
- Приготовить краситель.
- Нанести краску для бровей по технологии.
- Выдержать экспозицию. Удалить краску с бровей.
- Нанести защитное средство.
- Дать рекомендации на дом.
- Провести заключительные работы по уборке рабочего места.

Окраска ресниц краской.

Лекция.

- Предварительные и завершающие работы.
- Обзор косметической продукции для окраски ресниц.
- Правила окрашивания ресниц.
- Расходные материалы.
- Показания и противопоказания к окрашиванию ресниц.

Практическое занятие.

Окрасить ресницы

- Подготовить рабочее пространство.
- Подготовить модель/клиента к процедуре.
- Выполнить защиту вазелином.
- Приготовить краситель.
- Нанести подготовленную краску для ресниц.
- Выдержать экспозицию.
- Удалить краску с ресниц.
- Нанести защитное средство.
- Дать рекомендации на дом.

Промежуточная аттестация по модулю. Выполнить процедуру коррекции бровей пинцетом. Выполнить процедуру ламинирования бровей. Выполнить окрашивание бровей и ресниц краской.

Модуль 6. Выполнение салонного макияжа

Тема 6.1. Технология повседневного салонного макияжа и его задачи. Варианты повседневного макияжа. Основные принципы работы над повседневным салонным макияжем. Технология корректирующего салонного макияжа и его задачи. Принципы композиционных решений корректирующего макияжа. Живописные и технические приемы. Косметические средства. Применение специальных эффектов в вечернем корректирующем макияже Учебная практика Виды работ.

1. Организация рабочего места визажиста-стилиста при проведении макияжа
2. Организация подготовительных работ по обслуживанию заказчика
3. Диагностика кожи лица клиента
4. Подбор средств декоративной косметики для лиц различных возрастных категорий

5. Разработка и создание эскизов и схем
6. Выполнение дневного макияжа
7. Выполнение офисного макияжа
8. Выполнение свадебного макияжа
9. Выполнение вечернего макияжа
10. Выполнение мужского макияжа.
11. Выполнение тематического макияжа.
12. Выполнение завершающих работ по обслуживанию клиента.

Модуль 7. Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях

Тема 7.1. Цветовые теории внешности человека. Использование цветового круга, подбор цветов. Эмоционально-психологическое воздействие цвета на человека. Символическое значение цвета. Особенности и характеристика цветовой гаммы. Подбор цветовой гаммы в соответствии с типом внешности: «зима», «лето», «осень», «весна».

Тема 7.2 Оказание консультационных услуг по выполнению макияжа в домашних условиях

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Реализация программы осуществляется в полном соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области образования, нормативными правовыми актами, регламентирующими данное направление деятельности.

4.1 Требования к квалификации педагогических кадров

К реализации программы привлекаются лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническое оснащение рабочих мест преподавателя программы и слушателя программы отражено в приложении к программе.

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Аудитория	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, флипчарт
Лаборатория, компьютерный класс	Лабораторные и практические занятия, тестирование, демонстрационный экзамен	Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы – в соответствии с инфраструктурным листом

4.1. Учебно-методическое обеспечение программы

- техническое описание компетенции;
- комплект оценочной документации по компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы и т.д.

5. Оценка качества освоения программы

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей программы и проводится в виде зачетов и (или) экзаменов. По результатам любого из видов итоговых промежуточных испытаний, выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено») или четырех балльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу (в форме демонстрационного экзамена) и проверку теоретических знаний (тестирование).

Баллы за выполнение заданий демонстрационного экзамена выставляются в соответствии со схемой начисления баллов, приведенной в Контрольно-оценочных материалах. Необходимо осуществить перевод полученного количества баллов (%) в оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Перевод баллов в оценку осуществляется в соответствии с таблицей:

Максимальный балл	«2»	«3»	«4»	«5»
Отношение полученного количества баллов к максимально возможному (в процентах)	0,00%-19,99 %	20,00%-39,99%	40,00%-69,99%	70,00%-100,00%

**Материально-техническое оснащение рабочих мест преподавателя программы
 и слушателя программы**

Материально-техническое оснащение рабочего места преподавателя программы:

Вид занятий	Наименование помещения	Наименование оборудования	Количество	Технические характеристики, другие комментарии (при необходимости)
1	2	3	4	5
Лекции, тестирование	Аудитория лекционная			
		Стол преподавателя	1	Офисный (1400X650X750)
		Стул преподавателя	1	Офисный/школьная (1200X650X750X) Офисный со спинкой; сиденье из кожзама, ткани или пластика
		Телевизор/проектор	1	
		Ноутбук	1	
		Флипчарт/магнитная доска	1	С принадлежностями
		Урна для отходов	1	Офисная корзина

Практические занятия	Аудитория практических занятий (лаборатория)			
		Стол преподавателя	1	Офисный (1400X650X750)
		Стул преподавателя	1	Офисный/школьная (1200X650X750X) Офисный со спинкой; сиденье из кожзама, ткани или пластика
		Телевизор	1	
		Ноутбук	1	
		Флипчарт/магнитная доска	1	
		Урна для отходов	1	Офисная корзина

Материально-техническое оснащение рабочего места слушателя программы:

Вид занятий	Наименование помещения	Наименование оборудования	Количество	Технические характеристики, другие комментарии (при необходимости)
1	2	3	4	5
Лекции, тестирование	Аудитория лекционная			

		Стол/парта	1 на 2 слушателей	Офисный/школьная (1200X650X750X)
		Стул	1 на 1 слушателя	Офисный со спинкой; сиденье из кожзама, ткани или пластика
Практические занятия	Аудитория практических занятий (лаборатория)			
		Кушетка	1 на 1 р. место	Косметологическая (195X65)
		Стул косметолога	1 на 1 р. место	Стул на колесах со спинкой и регулируемой высотой
		Столик косметический	1 на 1 р. место	Столик с тремя полками, на колесах
		Тележка для аппаратов	2 на аудиторию	Металлическая или пластиковая на колесах 2-3 полки
		Столик/тележка для стерилизации	1 на аудиторию	Металлическая или пластиковая, 2-3 полки
		Стол для косметики и расходных материалов	2 на аудиторию	Офисный (1400X650X750X)
		Шкаф/витрина для косметики и инструментов	1 на аудиторию	Запирающийся; 5-6 полок

		Лампа-лупа	1 на 2 р. места	5 диоптрий; на штативе или струбцине
		Стерилизатор термический	1 на аудиторию	Сухожаровый шкаф
		Облучатель бактерицидный	1 на аудиторию	Закрытого типа
		Стул для клиента	1 на 1 р. место	Офисный со спинкой; сиденье из кожзама, ткани или пластика
		Урна	1 на 1 р. место	Офисная корзина
		Бак для отходов	2 на аудиторию	Пластиковый с крышкой, 250 л